

PLAN WYNIKOWY „Motive Deutsch Neu – klasa III

Wymagania programowe		Maturalne zakresy tematyczne
Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe	
Uczeń:		Kultura: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media Elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych
Motiv 1 – Kultur und Medien		
<p>Kultur pur</p> <p>1. Musik für alle</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy gatunków muzycznych – na podstawie usłyszanych fragmentów różnych kompozycji muzycznych dobiera nazwy gatunków muzycznych do zdjęcia – na podstawie usłyszanego tekstu określa jego główną myśl, dopasowując zdjęcie do nagrania – na podstawie usłyszanego tekstu znajduje w tekście określone informacje i wskazuje, kto jest ich autorem – wyszukuje w tekście wskazane informacje – na podstawie podanych haseł streszcza przeczytany tekst – według podanego schematu przeprowadza wywiad z koleżanką/kolegą na temat jej/jego zainteresowań muzycznych, a uzyskane informacje przedstawia na plakacie i krótko relacjonuje na forum klasy – zna i stosuje czasowniki z dopełnieniem przyimkowym (rekcja czasownika) <p>2. Was ist die Kunst?</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy różnych rodzajów sztuki 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia nazwiska bądź pseudonimy znanych mu kompozytorów, muzyków, piosenkarzy lub wykonawców z krajów niemieckojęzycznych – na podstawie usłyszanego tekstu opowiada o zainteresowaniach muzycznych poszczególnych osób – na podstawie przeczytanego tekstu wyjaśnia znaczenie wybranych wyrażeń i zwrotów, którego domyśla się dzięki kontekstowi – według podanego schematu przeprowadza wywiad z koleżanką/kolegą na temat jej/jego zainteresowań muzycznych, a uzyskane informacje przedstawia na plakacie i szczegółowo relacjonuje na forum klasy – wyraża własną opinię o tym, dlaczego prawie wszyscy młodzi ludzie słuchają muzyki – w wypowiedziach ustnych i pisemnych sprawnie stosuje rekcję czasowników 	

<ul style="list-style-type: none"> – dobiera nazwy rodzajów sztuki do ilustracji – po przeczytaniu tekstów określa ich gatunek – w przeczytanych tekstach wskazuje określone informacje – prowadzi według schematu proste dialogi na temat uczestnictwa w kulturze – krótko wypowiada się o wydarzeniu kulturalnym lub dziele sztuki, które zrobiło na nim wrażenie, i w prosty sposób uzasadnia swój wybór – zna zasady stosowania rekcji czasownika w pytaniach – poprawnie wykonuje zadania z fonetyki – wymowa głosek: <i>sch, sp, tsch, chs</i> – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której trakcie rozmawia z koleżanką/kolegą z Austrii o wspólnym pójściu na koncert, krótko odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, rozwija w zadawalającym stopniu swoją wypowiedź i właściwie reaguje na słowa rozmówcy – uwzględniając wymagane informacje, pisze prosty list do koleżanki/kolegi ze Szwajcarii 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanego tekstu wyraża swoje preferencje i uzasadnia je, wypowiadając się o imprezach artystycznych, w których chciałby wziąć udział – szeroko wypowiada się o wydarzeniu kulturalnym lub dziele sztuki, które zrobiło na nim wrażenie, i szczegółowo uzasadnia swój wybór – sprawnie stosuje rekcję czasownika w pytaniach oraz w wypowiedziach ustnych i pisemnych – w wypowiedziach poprawnie stosuje zasady wymowy głosek: <i>sch, sp, tsch, chs</i> – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której trakcie rozmawia z koleżanką/kolegą z Austrii o wspólnym pójściu na koncert, umiejętnie odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, wyczerpująco rozwija swoją wypowiedź i odpowiednio reaguje na słowa rozmówcy – uwzględniając wymagane informacje, pisze rozbudowany list do koleżanki/kolegi ze Szwajcarii 	
<p>Auf der Leinwand und auf dem Bildschirm</p> <p>1. Kino ist mein Hobby</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera fotosy do usłyszanych nagrań – podaje nazwy różnych gatunków filmowych – krótko informuje, jakie filmy ogląda najchętniej – wyszukuje określone informacje w przeczytanym tekście – znajduje określone informacje w usłyszonym tekście – informuje, czy chętniej chodzi do kina, czy do teatru – według podanego schematu przeprowadza wywiad z koleżanką/kolegą na temat jej/jego zainteresowań filmowych i krótko relacjonuje je na forum klasy – krótko wypowiada się o wydarzeniach kulturalnych, które 	<ul style="list-style-type: none"> – wyczerpująco informuje, jakie filmy ogląda najchętniej, i uzasadnia, dlaczego właśnie te – na podstawie przeczytanego tekstu odróżnia fakty od opinii – informuje i na podstawie usłyszanego tekstu uzasadnia, czy chętniej chodzi do kina, czy do teatru – według podanego schematu przeprowadza wywiad z koleżanką/kolegą na temat jej/jego zainteresowań filmowych i szczegółowo relacjonuje je na forum klasy – szczegółowo wypowiada się o wydarzeniach kulturalnych, 	

<p>cieszą się szczególną popularnością wśród młodzieży</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy formę imiesłowu czasu teraźniejszego od bezokolicznika <p>2. Wer sieht heute fern?</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy najpopularniejszych audycji telewizyjnych – dobiera nazwy audycji telewizyjnych do zdjęć – wyszukuje w programie telewizyjnym nazwy określonych audycji telewizyjnych – na podstawie przeczytanych opisów audycji telewizyjnych wyszukuje ich nazwy w programie telewizyjnym – krótko wypowiada się o audycjach telewizyjnych, które chciałby obejrzeć – na podstawie nagrania uzupełnia luki w tekście – według schematu prowadzi proste dialogi na temat audycji telewizyjnej, którą chciałby obejrzeć – na podstawie podanych pytań formułuje prostą wypowiedź na temat swoich przyzwyczajzeń związanych z oglądaniem telewizji – tworzy zdania z bezokolicznikiem z <i>zu</i> – uwzględniając miejsce, przedstawione osoby i wykonywane przez nie czynności, opisuje ilustrację, a następnie krótko odpowiada na trzy pytania zamieszczone pod zdjęciem – pisze wiadomość na forum internetowym, w której w prosty sposób relacjonuje swoje wyjście do kina lub teatru, przedstawia zalety i wady takiej formy spędzania czasu wolnego i proponuje obejrzenie interesującego serialu 	<p>które cieszą się szczególną popularnością wśród młodzieży</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych imiesłowów czasu teraźniejszego <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy popularnych audycji telewizyjnych i je opisuje – na podstawie przeczytanych opisów audycji telewizyjnych wyszukuje ich nazwy w programie telewizyjnym oraz podaje dodatkowe informacje na ich temat – szczegółowo wypowiada się o audycjach telewizyjnych, które chciałby obejrzeć, i uzasadnia swój wybór – na podstawie podanych pytań formułuje rozbudowaną wypowiedź na temat swoich przyzwyczajzeń związanych z oglądaniem telewizji – uczestniczy w dyskusji na temat utraty przez telewizję monopolu na rozrywkę i informacje, wskazując na przyczyny i skutki tej sytuacji – poprawnie stosuje konstrukcję zdania z bezokolicznikiem z <i>zu</i> – uwzględniając miejsce, przedstawione osoby i wykonywane przez nie czynności, szczegółowo opisuje ilustrację, a następnie wyczerpująco odpowiada na trzy pytania zamieszczone pod zdjęciem – pisze wiadomość na forum internetowym, w której szczegółowo relacjonuje swoje wyjście do kina lub teatru, przedstawia zalety i wady takiej formy spędzania czasu wolnego i proponuje obejrzenie interesującego serialu 	
<p>Lesen to go!</p>		

<p>1. Ist die Presse cool?</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy różnych rodzajów gazet i czasopism – dobiera nazwy rodzajów gazet i czasopism do ilustracji – krótko informuje, które niemieckojęzyczne gazety i czasopisma są mu znane – na podstawie wysłuchanego tekstu wskazuje zdania, których treść jest zgodna z nagraniem – w wysłuchanym tekście znajduje określone informacje – wskazuje zdania wyrażające jego opinię – uzupełnia luki w przeczytanym tekście, rozpoznając związki między jego fragmentami – podczas pracy w grupie tworzy krótki spis treści idealnego czasopisma młodzieżowego i przedstawia go na forum klasy – poprawnie tworzy i stosuje zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami: <i>bevor, bis, seitedem i während</i> <p>2. Lust auf Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy różnych rodzajów książek – na podstawie usłyszanego tekstu dobiera treść nagrania do rodzaju książki – krótko informuje, o czym można przeczytać w określonych rodzajach książek – dobiera opisy książek do okładek – krótko informuje, po jakie książki sięga chętnie, a jakie zupełnie go nie interesują – w przeczytanym tekście znajduje określone informacje – podczas pracy w parach tworzy prostą ankietę o upodobaniach czytelniczych – opowiada w prosty sposób o książce, którą ostatnio przeczytał lub którą lubi – wykorzystując podane zwroty i materiał ilustracyjny, 	<ul style="list-style-type: none"> – szczegółowo informuje, które niemieckojęzyczne gazety i czasopisma są mu znane oraz które z nich są dostępne w języku polskim – wyczerpująco wypowiada się na temat czytania prasy w jego rodzinie – wyraża opinię o czasopiśmie, informując o jego wadach i zaletach – podczas pracy w grupie tworzy rozbudowany spis treści idealnego czasopisma młodzieżowego, przedstawia go na forum klasy i dyskutuje na jego temat – w wypowiedziach ustnych i pisemnych sprawnie operuje zdaniami okolicznikowymi czasu ze spójnikami: <i>bevor, bis, seitedem i während</i> <ul style="list-style-type: none"> – informuje, o czym można przeczytać w określonych rodzajach książek – bierze udział w dyskusji, kto czyta określone rodzaje książek – wyczerpująco informuje, po jakie książki sięga chętnie, a jakie zupełnie go nie interesują – na podstawie przeczytanego tekstu opowiada o upodobaniach czytelniczych bohaterów – podczas pracy w parach tworzy szczegółową ankietę o upodobaniach czytelniczych – opowiada szczegółowo o książce, którą ostatnio przeczytał lub którą lubi 	
--	--	--

<p>uzasadnia krótko wybór zdjęcia, którego użyje do przygotowania plakatu propagującego czytanie wśród młodzieży, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe fotografie, a następnie krótko odpowiada na dwa pytania zamieszczone pod materiałem stymulującym</p> <p>– uwzględniając polecenie, pisze e-mail, w którym w prosty sposób informuje o ostatnio przeczytanym artykule prasowym i wypowiada się na temat czasopism młodzieżowych</p>	<p>– zabiera głos w dyskusji o przyczynach i skutkach popularności audiobooków i e-booków</p> <p>– wykorzystując podane zwroty i materiał ilustracyjny, uzasadnia obszernie wybór zdjęcia, którego użyje do przygotowania plakatu propagującego czytanie wśród młodzieży, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe fotografie, a następnie wyczerpująco odpowiada na dwa pytania zamieszczone pod materiałem stymulującym</p> <p>– uwzględniając polecenie, pisze e-mail, w którym obszernie informuje o ostatnio przeczytanym artykule prasowym i wypowiada się na temat czasopism młodzieżowych</p>	
<p>Zwischenschritt</p> <p>– wyszukuje pożądane informacje we fragmencie tekstu literackiego dotyczącego cyberprzemocy wśród młodzieży i formułuje proste hipotezy na temat zakończenia tekstu</p> <p>– pisze prosty post na forum internetowym, w którym informuje, jak można zapobiegać sytuacjom przedstawionym w przeczytanym tekście</p> <p>– uczestniczy w pracach nad wykonaniem wybranego projektu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organizacja wieczoru dyskusyjnego na temat kina niemieckiego. 2. Prezentacja ulubionej postaci literackiej lub filmowej. 3. Przygotowanie prezentacji na temat mediów w krajach niemieckojęzycznych. <p>– tłumaczy na język polski sentencję J. W. Goethego i uczestniczy w dyskusji na temat jej sensu prowadzonej w języku polskim</p> <p>– zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i></p> <p>– poprawnie rozwiązuje dużą część zadań z testu ewaluacyjnego</p>	<p>Zwischenschritt</p> <p>– czyta ze zrozumieniem fragmenty tekstu literackiego dotyczącego cyberprzemocy wśród młodzieży i formułuje rozbudowane hipotezy na temat jego zakończenia</p> <p>– pisze rozbudowany post na forum internetowym, w którym informuje, jak można zapobiegać sytuacjom przedstawionym w przeczytanym tekście</p> <p>– wnosi duży wkład pracy w przygotowanie i prezentację wybranego projektu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organizacja wieczoru dyskusyjnego na temat kina niemieckiego. 2. Prezentacja ulubionej postaci literackiej lub filmowej. 3. Przygotowanie prezentacji na temat mediów w krajach niemieckojęzycznych. <p>– prowadzi dyskusję w języku polskim na temat sentencji J. W. Goethego</p> <p>– swobodnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwo zawarte w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i></p> <p>– poprawnie rozwiązuje większość zadań lub wszystkie zadania z testu ewaluacyjnego</p>	

Motiv 2 – Natur und Umwelt		
<p>Blick aus dem Fenster</p> <p>1. Wie ist das Wetter heute?</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie usłyszanego tekstu wiersza wskazuje wyrazy, którymi należy uzupełnić luki – do tekstu wiersza dobiera tytuł – podaje nazwy pór roku – czyta krótkie teksty o porach roku i dopasowuje do nich zdjęcia – na podstawie przeczytanych tekstów dobiera do zdań odpowiednie dokończenia – podaje nazwy zjawisk pogody i dopasowuje je do piktogramów – na podstawie usłyszonej prognozy pogody uzupełnia tabelkę informacjami o pogodzie i temperaturze w różnych krajach – krótko informuje o tym, jaka jest pogoda – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat ulubionej pory roku i ulubionej pogody, a uzyskane informacje krótko relacjonuje na forum klasy – zna i stosuje zaimki względne w mianowniku, celowniku i bierniku oraz uzupełnia odpowiednim zaimkiem względnym zdania przydawkowe – wykorzystując podane słownictwo, wymienia przykłady wpływu pogody na nasze samopoczucie i nasze plany <p>2. Landschaften</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy różnych elementów krajobrazu – wskazuje na ilustracji określone elementy krajobrazu – na podstawie tekstu czytanego wskazuje zdjęcia pasujące 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie usłyszanego i przeczytanego tekstu wiersza uzasadnia wybór jego tytułu – na podstawie informacji w przeczytanych tekstach i własnej wiedzy gramatyczno-leksykalnej tworzy zdania, dopisując brakujący fragment – opisuje pogodę typową dla różnych pór roku – mówi o tym, jaka jest pogoda danego dnia – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat ulubionej pory roku i ulubionej pogody, a uzyskane informacje szczegółowo relacjonuje na forum klasy – w wypowiedziach ustnych i pisemnych sprawnie operuje zdaniami przydawkowymi – opowiada o wpływie pogody na nasze samopoczucie i plany <p>– swobodnie operuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych nazwami elementów krajobrazu</p>	<p>Świat przyrody: klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe, katastrofy</p> <p>Państwo i społeczeństwo: organizacje społeczne i międzynarodowe</p> <p>Elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych</p>

<p>do jego fragmentów</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w tekście czytany szczegółowe informacje – opisuje krajobraz w Polsce, który mu się najbardziej podoba – podczas pracy w parach przygotowuje na podstawie mapy Niemiec kilka pytań dotyczących krajobrazu i jego elementów – krótko opisuje krajobraz w swojej okolicy – zna zasady stosowania zaimków względnych z przyimkami – poprawnie wykonuje zadania z fonetyki – głoska s – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której trakcie dyskutuje z kolegą z Niemiec o wspólnym wyjeździe nad morze, krótko odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, w zadawalającym stopniu rozwija swoją wypowiedź i właściwie reaguje na słowa rozmówcy – uwzględniając wymagane informacje, pisze prosty list do koleżanki ze Szwajcarii 	<ul style="list-style-type: none"> – szczegółowo opisuje krajobraz przedstawiony na ilustracji – na podstawie przeczytanego tekstu charakteryzuje krajobrazy występujące w Niemczech – wyczerpująco opisuje krajobraz w Polsce, który mu się najbardziej podoba – podczas pracy w parach przygotowuje na podstawie mapy Niemiec quiz dotyczący krajobrazu i jego elementów – szczegółowo opisuje krajobraz w swojej okolicy – sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdania przydawkowe z zaimkami względnymi z przyimkami – poprawnie stosuje w wypowiedziach zasady wymowy głoski s – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której trakcie dyskutuje z kolegą z Niemiec o wspólnym wyjeździe nad morze, umiejętnie odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, wyczerpująco rozwija swoją wypowiedź i odpowiednio reaguje na wypowiedzi rozmówcy – uwzględniając wymagane informacje, pisze rozbudowany list do koleżanki ze Szwajcarii 	
<p>Umwelt in Gefahr</p> <p>1. Umweltverschmutzung – Ursachen und Folgen</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera nazwy problemów związanych z zanieczyszczeniem środowiska do ilustracji, które je przedstawiają – informuje o wrażeniu, jakie robią na nim ilustracje przedstawiające różne problemy związane z zanieczyszczeniem środowiska – na podstawie opinii ankietowanych na temat największych problemów związanych z zanieczyszczeniem środowiska naturalnego uzupełnia opis diagramu – na podstawie usłyszanego tekstu wskazuje tematy, o których jest w nim mowa 	<ul style="list-style-type: none"> – mówi o wrażeniach, jakie robią na nim ilustracje przedstawiające różne problemy związane z zanieczyszczeniem środowiska – na podstawie analizy diagramu statystycznego wypowiada się na temat najważniejszych zagrożeń dla środowiska naturalnego – na podstawie usłyszanego tekstu oraz ilustracji opowiada, jak powstają kwaśne deszcze i efekt cieplarniany – swobodnie i wyczerpująco opowiada o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska naturalnego – informuje o tym, co jest dla niego największym problemem 	

<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje pożądane informacje w usłyszonym tekście – na podstawie usłyszanego tekstu oraz ilustracji krótko informuje, jak powstają kwaśne deszcze i efekt cieplarniany – wykorzystując podane słownictwo, informuje o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska naturalnego – informuje o tym, co jest dla niego największym problemem związanym z zanieczyszczeniem środowiska, i krótko uzasadnia swój wybór – zna zaimki względne w dopełniaczu i uzupełnia odpowiednim zaimkiem zdania przydawkowe <p>2. Umweltkatastrophen</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie usłyszanych wiadomości uzupełnia tabelkę požądanymi informacjami – na podstawie usłyszanego tekstu i notatek z tabelki odtwarza treść wiadomości – po przeczytaniu tekstu prasowego podaje znaczenie wskazanych zwrotów, wnioskując z kontekstu – wykorzystując podane słownictwo, w prosty sposób mówi o tym, jak ludzie reagują w obliczu katastrof naturalnych – pracując w grupie i wykorzystując różne źródła informacji, przygotowuje informację o katastrofach naturalnych, do jakich doszło ostatnio na świecie – poprawnie wykonuje zadanie z fonetyki – głoski <i>ng</i> i <i>nk</i> – opisuje ilustrację, uwzględniając miejsce, przedstawione osoby i wykonywane przez nie czynności, a następnie krótko odpowiada na trzy pytania zamieszczone pod zdjęciem – sporządza wpis na swoim blogu, w którym w prosty sposób informuje o spotkaniu ze znanym aktywistą ekologicznym – wskazuje w tekście błędy leksykalno-gramatyczne 	<p>związanym z zanieczyszczeniem środowiska, i wyczerpująco uzasadnia swój wybór</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy zdania przydawkowe z zaimkiem względnym w dopełniaczu i sprawnie stosuje je w wypowiedziach ustnych i pisemnych <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie usłyszanego tekstu i notatek szczegółowo odtwarza treść wiadomości – na podstawie przeczytanego tekstu opowiada o powodzi – wyczerpująco i swobodnie mówi o tym, jak ludzie reagują w obliczu katastrof naturalnych – pracując w grupie i wykorzystując różne źródła informacji, przygotowuje obszerną relację o katastrofach naturalnych, do jakich doszło ostatnio na świecie – w wypowiedziach poprawnie wymawia głoski <i>ng</i> i <i>nk</i> – uwzględniając miejsce, przedstawione osoby i wykonywane przez nie czynności, szczegółowo opisuje ilustrację, a następnie wyczerpująco odpowiada na trzy pytania zamieszczone pod zdjęciem – sporządza rozbudowany wpis na swoim blogu, w którym wyczerpująco opowiada o spotkaniu ze znanym aktywistą ekologicznym – wskazuje w tekście błędy gramatyczno-leksykalne i je poprawia 	
---	--	--

<p>Umweltfreundlich leben</p> <p>1. Es geht um unsere Zukunft</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera podpisy do zdjęć przedstawiających działania przyjazne dla środowiska naturalnego – wskazuje działania proekologiczne, które uważa za szczególnie ważne – wyszukuje pożądane informacje w tekście czytany – na podstawie przeczytanego tekstu informuje o doświadczeniach związanych z działaniami na rzecz środowiska naturalnego jednej z osób przedstawionych w tekście – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat ochrony środowiska i własnych doświadczeń związanych z działaniami proekologicznymi, a uzyskane informacje krótko relacjonuje na forum klasy – na podstawie własnych doświadczeń i różnych źródeł informacji mówi o organizacjach lub fundacjach ekologicznych oraz ich głównych obszarach działania – zna zasady tworzenia czasu przeszłego <i>Plusquamperfekt</i> i buduje zdania w tym czasie <p>2. Was tust du für die Umwelt?</p> <ul style="list-style-type: none"> – spośród podanych par czynności wybiera te, które są korzystniejsze dla środowiska – wykorzystując podane zwroty, krótko uzasadnia wybór działań korzystniejszych dla środowiska – uzupełnia większość luk w tekście wybranymi zdaniami – na podstawie usłyszanego tekstu wskazuje tematy, o których jest w nim mowa – na podstawie usłyszanego tekstu dopasowuje zdania do 	<ul style="list-style-type: none"> – mówi o działaniach na rzecz środowiska naturalnego, które uważa za szczególnie ważne – na podstawie przeczytanego tekstu informuje o doświadczeniach związanych z działaniami na rzecz środowiska naturalnego obu osób przedstawionych w tekście – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat ochrony środowiska i własnych doświadczeń związanych z działaniami proekologicznymi, a uzyskane informacje szczegółowo relacjonuje na forum klasy – na podstawie własnych doświadczeń i różnych źródeł informacji mówi o organizacjach lub fundacjach ekologicznych i szczegółowo opowiada o ich obszarach działania – sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych czas przeszły <i>Plusquamperfekt</i> <ul style="list-style-type: none"> – swobodnie i wyczerpująco uzasadnia, które działania (spośród podanych) są korzystniejsze dla środowiska naturalnego – uzupełnia wszystkie luki w tekście wybranymi zdaniami – na podstawie usłyszanego tekstu i zadania odtwarza treść wypowiedzi poszczególnych osób – wyczerpująco opowiada o tym, co zrobił w tym tygodniu, aby chronić środowisko i aby jego działania były przyjazne 	
---	---	--

<p>osób, które je wypowiedziały</p> <ul style="list-style-type: none"> – krótko informuje o tym, co zrobił w tym tygodniu, aby chronić środowisko i aby jego działania były przyjazne dla środowiska – informuje o swoim zaangażowaniu na rzecz ochrony środowiska i krótko ocenia własną postawę – poprawnie tworzy i stosuje zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i> – poprawnie wykonuje zadanie z fonetyki – głoski dźwięczne: <i>b, d, g</i> – wykorzystując podane zwroty i materiał ilustracyjny, krótko uzasadnia wybór zdjęcia, którego użyje do przygotowania plakatu promującego akcję na rzecz ochrony środowiska, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe fotografie, a następnie krótko odpowiada na dwa pytania zamieszczone pod materiałem stymulującym – uwzględniając polecenie, pisze e-mail, w którym w prosty sposób informuje o swoim stosunku do ochrony środowiska 	<p>dla środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> – swobodnie i obszernie mówi o swoim zaangażowaniu na rzecz ochrony środowiska, ocenia własną postawę i informuje, jakie działania mógłby jeszcze podjąć – sprawnie operuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdaniami okolicznikowymi czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i> – w wypowiedziach poprawnie wymawia głoski dźwięczne: <i>b, d, g</i> – wykorzystując podane zwroty i materiał ilustracyjny, obszernie uzasadnia wybór zdjęcia, którego użyje do przygotowania plakatu promującego akcję na rzecz ochrony środowiska, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe fotografie, a następnie wyczerpująco odpowiada na dwa pytania zamieszczone pod materiałem stymulującym – uwzględniając polecenie, pisze e-mail, w którym obszernie informuje o swoim stosunku do ochrony środowiska 	
<p>Zwischenschritt</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje pożądane informacje w zamieszczonym tekście prasowym na temat wyjątkowych uzdolnień zwierząt, odpowiada na pytania do tekstu oraz pisze list, w którym zgłasza swojego pupila do udziału w konkursie – uczestniczy w pracach nad wykonaniem wybranego projektu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Przygotowanie materiału promującego region, w którym mieszka. 2. Przygotowanie plakatu informującego o Dniu Ziemi. 3. Przygotowanie prezentacji na temat ciekawych i skutecznych akcji proekologicznych organizowanych w krajach niemieckojęzycznych. – tłumaczy na język polski indiańską sentencję i uczestniczy 	<p>Zwischenschritt</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta ze zrozumieniem zamieszczony tekst na temat wyjątkowych uzdolnień zwierząt, odpowiada wyczerpująco na pytania do tekstu oraz pisze list, w którym zgłasza swojego pupila do udziału w konkursie – wnosi duży wkład pracy w przygotowanie i prezentację wybranego projektu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Przygotowanie materiału promującego region, w którym mieszka. 2. Przygotowanie plakatu informującego o Dniu Ziemi. 3. Przygotowanie prezentacji na temat ciekawych i skutecznych akcji proekologicznych organizowanych w krajach niemieckojęzycznych. – prowadzi dyskusję w języku polskim na temat indiańskiej 	

<p>w dyskusji na temat jej sensu prowadzonej w języku polskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> – poprawnie rozwiązuje dużą część zadań z testu ewaluacyjnego 	<p>sentencji</p> <ul style="list-style-type: none"> – swobodnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwo zawarte w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> – poprawnie rozwiązuje większość zadań lub wszystkie zadania z testu ewaluacyjnego 	
<p>Motiv 3 – Alltag und Technik</p>		<p>Nauka i technika: obsługa urządzeń technicznych i korzystanie z nich</p>
<p>Wie funktioniert das?</p> <p>1. Wie funktioniert das?</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy różnych automatów i krótko informuje, do czego służą – dopasowuje do siebie zdania o podobnym znaczeniu – ustala kolejność czynności związanych z obsługą skrytki bagażowej – przyporządkowuje nazwy czynności elementom oznaczonym na ilustracji przedstawiającej automat do sprzedaży biletów kolejowych – krótko informuje o czynnościach, jakie należy wykonać, aby kupić bilet w automacie – krótko wyjaśnia, jak należy obsługiwać inne automaty – zna zasadę tworzenia strony biernej <p>2. Sparen ist wichtig!</p> <ul style="list-style-type: none"> – dopasowuje rzeczowniki związane z tematem „Pieniądze i bank” do ilustracji – określa kontekst wypowiedzi na podstawie tekstu słuchanego – wyszukuje określone informacje w wysłuchanym tekście – wyszukuje określone informacje w przeczytanym tekście – podczas pracy w parach formułuje w prosty sposób 	<ul style="list-style-type: none"> – wyczerpująco informuje, do czego służą określone automaty – szczegółowo informuje o czynnościach, jakie należy wykonać, aby kupić bilet w automacie – stosuje stronę bierną w wypowiedzi informującej o czynnościach, jakie należy wykonać, aby kupić bilet w automacie – szczegółowo wyjaśnia, jak należy obsługiwać inne automaty – zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w wypowiedziach ustnych i pisemnych <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wymawia w wypowiedziach poznane wyrazy obcego pochodzenia – podczas pracy w parach formułuje w rozbudowany sposób argumenty za podaną tezę dotyczącą konta oszczędnościowego dla młodego człowieka i przeciw niej – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat kieszonkowego, wydatków, 	<p>Zakupy: środki płatnicze, banki, korzystanie z usług</p> <p>Podróżowanie i turystyka: środki transportu</p> <p>Elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych</p> <p>Świat przyrody: przestrzeń kosmiczna</p>

<p>argumenty za podaną tezę dotyczącą konta oszczędnościowego dla młodego człowieka i przeciw niej</p> <ul style="list-style-type: none"> – według podanego schematu przeprowadza wywiad z koleżanką/kolegą na temat kieszonkowego, wydatków, własnego konta i oszczędzania pieniędzy oraz udziela prostych odpowiedzi na zadane pytania – poprawnie wykonuje zadanie z fonetyki – wymowa wyrazów obcego pochodzenia – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której trakcie rozmawia z koleżanką/kolegą ze Szwajcarii o problemach finansowych młodych ludzi, krótko odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, w zadawalającym stopniu rozwija swoją wypowiedź i właściwie reaguje na słowa rozmówcy – uwzględniając wymagane informacje, pisze prosty e-mail do koleżanki/kolegi z Niemiec 	<p>własnego konta i oszczędzania pieniędzy oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na zadane pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której trakcie rozmawia z koleżanką/kolegą ze Szwajcarii o problemach finansowych młodych ludzi, umiejętnie odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, wyczerpująco rozwija swoją wypowiedź i odpowiednio reaguje na słowa rozmówcy – uwzględniając wymagane informacje, pisze rozbudowany list do koleżanki/kolegi z Niemiec 	
<p>Kurs auf Kommunikationsmedien 1. Mein Freund Smartphone</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy różnych mediów komunikacyjnych – krótko przekazuje informacje zawarte w diagramie z danymi statystycznymi – na podstawie wysłuchanych tekstów określa ich główną myśl i dobiera do nich ilustracje – wyszukuje określone informacje w wysłuchanym tekście – w przeczytanym tekście rozpoznaje związki pomiędzy jego fragmentami – w przeczytanym tekście wyszukuje określone informacje – wypowiada się na temat wad i zalet korzystania z telefonu komórkowego – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat posługiwania się telefonem 	<ul style="list-style-type: none"> – szczegółowo przekazuje informacje zawarte w diagramie z danymi statystycznymi – zabiera głos w dyskusji na temat zaskakujących informacji przedstawionych na diagramie – swobodnie wypowiada się na temat wad i zalet korzystania z telefonu komórkowego – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat posługiwania się telefonem komórkowym i udziela wyczerpujących odpowiedzi na zadane pytania – stosuje zdania okolicznikowe sposobu z <i>(an)statt dass</i> w mowie i w piśmie – stosuje konstrukcje bezokolicznikowe z <i>(an)statt ... zu</i> w 	

<p>komórkowym i udziela prostych odpowiedzi na zadane pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy zdania okolicznikowe sposobu z <i>(an)statt dass</i> – tworzy konstrukcje bezokolicznikowe z <i>(an)statt ... zu</i> <p>2. Digitaler Alltag</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy przedmiotów związanych ze sprzętem komputerowym i dobiera do nich ilustracje – odpowiada krótko na pytania związane z funkcjonowaniem sprzętu komputerowego – wyszukuje określone informacje w przeczytanym tekście na temat korzystania z komputera – na podstawie przeczytanego tekstu krótko wypowiada się na temat roli komputera w życiu użytkowników forum internetowego – prowadzi według schematu proste dialogi na temat korzystania z komputera i mediów komunikacyjnych – wypowiada się w prosty sposób, czy wyobraża sobie swoją codzienność bez komputera – tworzy zdania porównawcze z: <i>wie, als, je ... desto</i> – opisuje ilustrację, uwzględniając miejsce, przedstawione osoby i wykonywane przez nie czynności, a następnie krótko odpowiada na trzy pytania zamieszczone pod zdjęciem – pisze e-mail, w którym w prosty sposób relacjonuje, jak zgubił telefon komórkowy, opisując okoliczności wydarzenia, przedstawiając wady i zalety życia bez telefonu oraz decyzję rodziców dotyczącą zakupu nowego aparatu 	<p>mowie i w piśmie</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanego tekstu wyczerpująco wypowiada się na temat roli komputera w życiu użytkowników forum internetowego – na podstawie przeczytanego tekstu odróżnia fakty od opinii – swobodnie wypowiada się, czy wyobraża sobie swoją codzienność bez komputera, i uzasadnia swoje zdanie – stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdania porównawcze z: <i>wie, als, je ... desto</i> – uwzględniając miejsce, przedstawione osoby i wykonywane przez nie czynności, szczegółowo opisuje ilustrację, a następnie wyczerpująco odpowiada na trzy pytania zamieszczone pod zdjęciem – pisze e-mail, w którym szczegółowo relacjonuje, jak zgubił telefon komórkowy, opisując okoliczności wydarzenia, przedstawiając wady i zalety życia bez telefonu oraz decyzję rodziców dotyczącą zakupu nowego aparatu 	
<p>Not macht erfinderisch</p> <p>1. Entdeckungen und Erfindungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanych definicji odróżnia wynalazek 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanego tekstu wyszukuje określone 	

<p>od odkrycia</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie materiału ilustracyjnego podaje nazwy wynalazków i odkryć – na podstawie przeczytanego tekstu dobiera ilustracje przedstawiające wynalazki lub odkrycia oraz fotografie wynalazców i odkrywców do odpowiedniego opisu – wypowiada się w prosty sposób na temat informacji przedstawionych na diagramie – krótko informuje, bez jakich wynalazków technicznych nie może się obyć – w dyskusji wymienia inne znaczące dla ludzkości wynalazki – zna i stosuje przymiotniki z dopełnieniem przyimkowym (rekcja przymiotnika) <p>2. Ein Auto oder ein Fahrrad?</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy środków komunikacji publicznej i przyporządkowuje im ilustracje – w przeczytanym tekście rozpoznaje związki między jego fragmentami – na podstawie przeczytanego tworzy zdania z odpowiednich fragmentów – wypowiada się w prosty sposób na temat wad i zalet życia bez samochodu – prowadzi prosty dialog sytuacyjny z policją drogową – prowadzi prosty dialog sytuacyjny w warsztacie samochodowym – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat korzystania z samochodu i krótko relacjonuje go na forum klasy – poprawnie wykonuje zadanie z fonetyki – wymowa głosek: <i>f, v, w</i> 	<p>informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się szczegółowo na temat informacji przedstawionych na diagramie – wyczerpująco informuje, bez jakich wynalazków technicznych nie może się obyć, i uzasadnia swoje zdanie – w dyskusji wymienia inne wynalazki znaczące dla ludzkości i wyczerpująco uzasadnia swój wybór, podając właściwe argumenty – sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych rekcję przymiotników <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się szczegółowo na temat wad i zalet życia bez samochodu – swobodnie prowadzi dialog sytuacyjny z policją drogową – swobodnie prowadzi dialog sytuacyjny w warsztacie samochodowym – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat korzystania z samochodu i szczegółowo relacjonuje go na forum klasy – w wypowiedziach poprawnie wymawia głoski: <i>f, v, w</i> – wykorzystując podane zwroty i materiał ilustracyjny, obszernie uzasadnia wybór zdjęcia, którego użyje do przygotowania kampanii propagującej rower jako środek transportu, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe fotografie, a następnie wyczerpująco odpowiada na dwa pytania zamieszczone pod materiałem stymulującym – uwzględniając polecenie, pisze wiadomość na blogu, w 	
--	--	--

<p>– wykorzystując podane zwroty i materiał ilustracyjny, krótko uzasadnia wybór zdjęcia, którego użyje do przygotowania kampanii propagującej rower jako środek transportu, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe fotografie, a następnie krótko odpowiada na dwa pytania zamieszczone pod materiałem stymulującym</p> <p>– uwzględniając polecenie, pisze wiadomość na blogu, w której w prosty sposób informuje o zakupie samochodu</p>	<p>której szczegółowo informuje o zakupie samochodu</p>	
<p>Zwischenschritt</p> <p>– wyszukuje pożądane informacje w tekście na temat przestrzeni kosmicznej</p> <p>– pisze prosty post na forum internetowym, w którym wyraża opinię na temat wycieczek w kosmos</p> <p>– uczestniczy w pracach nad wykonaniem wybranego projektu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wymyślenie i przedstawienie urządzenia lub automatu do wykorzystania w szkole. 2. Prezentacja niemieckojęzycznych laureatów Nagrody Nobla oraz ich osiągnięć. 3. Przygotowanie wielojęzycznego słownika najważniejszych pojęć komputerowych. <p>– tłumaczy na język polski sentencję Petera E. Schuhmachera i uczestniczy w dyskusji na temat jej sensu prowadzonej w języku polskim</p> <p>– zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i></p> <p>– poprawnie rozwiązuje dużą część zadań z testu ewaluacyjnego</p>	<p>Zwischenschritt</p> <p>– czyta ze zrozumieniem fragmenty tekstu na temat przestrzeni kosmicznej i wyszukuje w nich określone informacje</p> <p>– pisze rozbudowany post na forum internetowym, w którym wyraża opinię na temat wycieczek w kosmos</p> <p>– wnosi duży wkład pracy w przygotowanie i prezentację wybranego projektu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wymyślenie i przedstawienie urządzenia lub automatu do wykorzystania w szkole. 2. Prezentacja niemieckojęzycznych laureatów Nagrody Nobla oraz ich osiągnięć. 3. Przygotowanie wielojęzycznego słownika najważniejszych pojęć komputerowych. <p>– prowadzi dyskusję w języku polskim na temat sentencji Petera E. Schuhmachera</p> <p>– swobodnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwo zawarte w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i></p> <p>– poprawnie rozwiązuje większość zadań lub wszystkie zadania z testu ewaluacyjnego</p>	
Motiv 4 – Heute und morgen		
<p>Bewirb dich!</p> <p>1. Berufe, Berufe...</p>		<p>Praca: zawody i związane z nimi czynności, warunki</p>

<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie usłyszanego tekstu określa zawody wypowiedających się osób i wskazuje odpowiednie zdjęcia – wykorzystując podane zwroty, informuje, jakie czynności są charakterystyczne dla przedstawionych zawodów – informuje o zaletach i wadach wykonywania wybranych zawodów – rozpoznaje zawody przedstawione na zdjęciach i podaje ich nazwy – na podstawie usłyszanego tekstu uzupełnia tabelkę pożądanymi informacjami – na podstawie usłyszanego tekstu przekazuje główne informacje o pracy optyka, pilota i dekoratora wnętrz – czyta ranking zawodów, o jakich marzą młodzi ludzie, i komentuje diagram po polsku – pracując w parach oraz wykorzystując podany schemat i środki leksykalne, prowadzi dialogi na temat wybranych zawodów z rankingu – podczas pracy w parach tworzy listę rankingową wymarzonych zawodów swoich koleżanek i kolegów – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat różnych zawodów, a uzyskane informacje krótko relacjonuje na forum klasy – zna i stosuje rzeczowniki deklinacji słabej. <p>2. Stellenangebote</p> <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje wyrażenia, które pasują do tematu „Praca” – czyta oferty pracy i wskazuje zawody, których dotyczą – na podstawie usłyszanego wypowiedzi wskazuje oferty pracy, które mogą zainteresować wypowiedające się osoby – wyszukuje pożądaną informację w słuchanym tekście – wykorzystując informacje zawarte w życiorysie, uzupełnia 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie zdjęć i usłyszanego tekstu opowiada o różnych zawodach i czynnościach charakterystycznych dla nich – opowiada o zaletach i wadach wykonywania wskazanych zawodów – na podstawie usłyszanego tekstu i zadań opowiada wyczerpująco o pracy optyka, pilota i dekoratora wnętrz – pracując w parach i wykorzystując podany schemat, prowadzi dialogi na temat zawodów i wyników rankingu przeprowadzonego w klasie – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat różnych zawodów, a uzyskane informacje szczegółowo relacjonuje na forum klasy – w wypowiedziach ustnych i pisemnych sprawnie operuje rzeczownikami deklinacji słabej <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanych ofert pracy przekazuje informacje o oczekiwaniach wobec kandydatów – uzasadnia, dlaczego dana oferta pracy pasuje do konkretnej osoby – przedstawia życiorys znanej mu osoby w wybranej formie 	<p>pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>Życie rodzinne i towarzyskie: okresy życia, styl życia</p> <p>Człowiek: problemy etyczne</p> <p>Państwo i społeczeństwo: struktura państwa, urzędy</p> <p>Elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych</p>
--	---	---

<p>jego tabelaryczną formę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie podanych punktów w prosty sposób wypowiada się na temat swoich planów życiowych – wykorzystując podane środki leksykalne, wskazuje zawody tzw. perspektywiczne i krótko komentuje swój wybór – zna zasady tworzenia czasu przyszłego <i>Futur I</i> i je stosuje – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której trakcie rozmawia z kolegą z Niemiec o pracy swoich rodziców, krótko odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, rozwija w zadawalającym stopniu swoją wypowiedź i właściwie reaguje na słowa rozmówcy – uwzględniając polecenie, pisze e-mail, w którym w prosty sposób informuje o pracy wakacyjnej – uwzględniając zasady dotyczące konkretnej formy tekstu, pisze rozprawkę na temat zalet i wad podjęcia nauki w szkole o profilu zawodowym 	<ul style="list-style-type: none"> – tabelarycznej lub opisowej – wypowiada się swobodnie i obszernie na temat swoich planów życiowych – wypowiada się na temat zawodów tzw. perspektywicznych i wyczerpująco argumentuje swoją opinię – sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych czas przyszły <i>Futur I</i> – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której trakcie rozmawia z kolegą z Niemiec o pracy swoich rodziców, umiejętnie odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, rozwija wyczerpująco swoją wypowiedź i odpowiednio reaguje na słowa rozmówcy – uwzględniając polecenie, pisze e-mail, w którym obszernie i wyczerpująco informuje o pracy wakacyjnej – uwzględniając zasady dotyczące konkretnej formy tekstu, z wprawą pisze rozprawkę na temat zalet i wad podjęcia nauki w szkole o profilu zawodowym 	
<p>Lebensstile 1. Lebenswerte</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie usłyszanego tekstu wskazuje kolejność wartości życiowych na liście rankingowej – informuje, jakie wartości są dla niego ważne, mniej ważne i nieważne – na podstawie tekstu czytanego informuje, co Ida chciałaby zmienić w swoim życiu – podejmuje próbę uzupełnienia wypowiedzi Bastiana, wykorzystując właśnie poznaną strukturę gramatyczną – rozpoznaje związki między fragmentami tekstu i uzupełnia luki podanymi zdaniami – na podstawie przeczytanej przypowieści informuje, co symbolizują występujące w niej piłki golfowe, kamyki i 	<ul style="list-style-type: none"> – mówi o wartościach życiowych, które są dla niego ważne, mniej ważne i nieważne, oraz krótko uzasadnia swoją decyzję – uzupełnia wypowiedź Bastiana, wykorzystując nową strukturę gramatyczną – odtwarza treść przeczytanej przypowieści i interpretuje jej wymowę – swobodnie i wyczerpująco wypowiada się na temat znaczenia religii w życiu człowieka – wykorzystując podane środki leksykalne, formułuje 	

<p>piasek</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykorzystując podane środki leksykalne, mówi o znaczeniu religii w życiu człowieka – wykorzystując podane środki leksykalne, formułuje prostą wypowiedź na temat cech młodego pokolenia, jego dążeń i cenionych wartości – tworzy formy trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv Präteritum</i> – poprawnie wykonuje zadanie z fonetyki – głoski <i>p, t, k</i> <p>2. Jugendliche und Politik</p> <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje wyrażenia, które kojarzą się z pojęciem „Polityka” – dopasowuje pojęcia związane z polityką do zdjęć i krótko uzasadnia swoją decyzję – informuje, czym jest dla niego polityka – słuchając nagrania, określa jego główną myśl – wyszukuje pożądaną informację w usłyszonym tekście – słuchając wypowiedzi młodych ludzi, robi notatki i krótko informuje, co poszczególne osoby sądzą o polityce – wykorzystując podane zwroty i stosując odpowiednie struktury gramatyczne, informuje, czym powinni się zajmować politycy – informuje, czym zajmowałby się, gdyby był politykiem – czyta wybrane artykuły z niemieckiej konstytucji i objaśnia je własnymi słowami – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat jej/jego stosunku do polityki, a uzyskane informacje krótko relacjonuje na forum klasy – zna zasady tworzenia zdań warunkowych nierzeczywistych i je stosuje – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której 	<p>obszerną i wyczerpującą wypowiedź na temat cech młodego pokolenia, jego dążeń i cenionych wartości</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie operuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych trybem przypuszczającym czasu <i>Präteritum</i> – w wypowiedziach poprawnie wymawia głoski: <i>p, t, k</i> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcia obrazujące różne pojęcia związane z polityką i uzasadnia związek danej fotografii z wybranym pojęciem – definiuje pojęcie polityki i mówi o tym, jak sam je rozumie – na podstawie usłyszanych wypowiedzi i notatek wyczerpująco opowiada o tym, co wypowiadające się osoby sądzą o polityce – wykorzystując podane zwroty i własne doświadczenia, mówi o tym, jakimi sprawami powinni zajmować się politycy – opowiada o tym, czym zajmowałby się, gdyby był politykiem – na podstawie przeczytanych artykułów z niemieckiej konstytucji mówi, które z praw człowieka uważa za najważniejsze, i uzasadnia swoją opinię – przeprowadza według podanego schematu wywiad z koleżanką/kolegą na temat jej/jego stosunku do polityki, a uzyskane informacje szczegółowo relacjonuje na forum klasy – z wprawą operuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdaniami warunkowymi nierzeczywistymi – uczestniczy w rozmowie z odgrywaniem ról, w której 	
--	--	--

<p>trakcie rozmawia z kolegą z Niemiec na temat własnego pokolenia, krótko odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, rozwija w zadawalającym stopniu swoją wypowiedź i właściwie reaguje na słowa rozmówcy</p> <ul style="list-style-type: none"> – uwzględniając polecenie, formułuje wpis na forum internetowym, w którym w prosty sposób informuje o własnym zaangażowaniu w życie społeczne i polityczne – uwzględniając zasady dotyczące konkretnej formy tekstu, pisze rozprawkę o tym, czy politycy mogą być wzorem do naśladowania dla młodzieży 	<p>trakcie rozmawia z kolegą z Niemiec na temat prezentacji własnego pokolenia, umiejętnie odnosi się do czterech elementów wskazanych w poleceniu, wyczerpująco rozwija swoją wypowiedź i odpowiednio reaguje na słowa rozmówcy</p> <ul style="list-style-type: none"> – uwzględniając polecenie, formułuje rozbudowany wpis na forum internetowym, w którym wyczerpująco informuje o własnym zaangażowaniu w życie społeczne i polityczne – uwzględniając zasady dotyczące konkretnej formy tekstu, pisze rozbudowaną rozprawkę o tym, czy politycy mogą być wzorem do naśladowania dla młodzieży 	
<p>Politiktour 1. Politische Systeme</p> <ul style="list-style-type: none"> – dopasowuje definicje do pojęć – na podstawie nazw partii politycznych, podanego słownictwa oraz innych źródeł informacji informuje o głównych kierunkach działania partii politycznych w Niemczech – korzystając z różnych źródeł informacji i wnioskuje na podstawie nazw, informuje o głównych założeniach programów partii politycznych w Austrii i Szwajcarii – mówi o partiach politycznych w Polsce – na podstawie przeczytanych sentencji charakteryzuje pojęcie demokracji – dobiera tytuły do czytanych tekstów – wyszukuje w tekstach pożądane informacje – mówi o systemie politycznym w Polsce 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje inne znane mu pojęcia związane z polityką i je definiuje – wykorzystując różne źródła informacji, mówi o programach i kierunkach działania partii politycznych w Niemczech – wykorzystując różne źródła informacji, mówi o programach i kierunkach działania partii politycznych w Austrii i Szwajcarii – opowiada o kierunkach działania partii istniejących w Polsce – na podstawie przeczytanych sentencji i własnych doświadczeń wypowiada się na temat zalet i wad demokracji – na podstawie przeczytanych tekstów charakteryzuje systemy polityczne krajów niemieckojęzycznych – porównuje system polityczny Polski z ustrojami krajów niemieckojęzycznych 	

<p>2. In der Europäischen Union</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie usłyszanego tekstu o Unii Europejskiej zaznacza pożądane informacje – na podstawie usłyszanego tekstu uzupełnia schemat przedstawiający strukturę organizacyjną Unii Europejskiej – dopasowuje opisy obszarów działania organów Unii Europejskiej do ich nazw – uczestniczy w przygotowaniu i przeprowadzeniu symulacji konferencji, włączając się w pracę grupy tematycznej – wykorzystując znane zwroty i materiał ilustracyjny, uzasadnia w prosty sposób wybór zdjęcia, którego użyje do przygotowania kampanii zachęcającej do udziału w wyborach, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe fotografie, a następnie krótko odpowiada na dwa pytania zamieszczone pod materiałem stymulującym – uwzględniając wymagane informacje, pisze prostą wiadomość na blogu, w której informuje o zainteresowaniach politycznych swoich i swojej rodziny, o udziale młodych ludzi w życiu politycznym kraju oraz opisuje ciekawe wydarzenie polityczne – uwzględniając zasady dotyczące konkretnej formy tekstu, pisze artykuł na stronę internetową szkoły o demonstracji politycznej, której był świadkiem 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie tekstów i wiedzy pozajęzykowej sprawnie i szczegółowo opowiada o strukturze Unii Europejskiej, jej organach oraz ich zadaniach – aktywnie uczestniczy w przygotowaniu i przeprowadzeniu symulacji konferencji, włączając się w pracę grupy tematycznej – wykorzystując materiał ilustracyjny, uzasadnia obszernie wybór zdjęcia, którego użyje do przygotowania kampanii zachęcającej do udziału w wyborach, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe fotografie, a następnie wyczerpująco odpowiada na dwa pytania zamieszczone pod materiałem stymulującym – z wprawą redaguje wiadomość na blogu, w której informuje o zainteresowaniach politycznych swoich i swojej rodziny, o udziale młodych ludzi w życiu politycznym kraju oraz opisuje ciekawe wydarzenie polityczne – uwzględniając zasady dotyczące konkretnej formy tekstu, pisze obszerny i wyczerpujący artykuł na stronę internetową szkoły o demonstracji politycznej, której był świadkiem 	
<p>Zwischenschritt</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje pożądane informacje w zamieszczonym tekście o Szwajcarii i krótko objaśnia na forum klasy, na czym polega neutralność tego kraju – uczestniczy w pracach nad wykonaniem wybranego projektu: 1. Przygotowanie kolażu przedstawiającego plany życiowe koleżanek i kolegów z klasy. 	<ul style="list-style-type: none"> – czyta ze zrozumieniem tekst o Szwajcarii, wyszukuje pożądane informacje i wyczerpująco wypowiada się na forum klasy na temat neutralności tego kraju – wnosi duży wkład pracy w przygotowanie i prezentację wybranego projektu: 1. Przygotowanie kolażu przedstawiającego plany życiowe koleżanek i kolegów z klasy. 2. Przygotowanie prezentacji przedstawiającej Polskę 	

<p>2. Przygotowanie prezentacji przedstawiającej Polskę obcokrajowcom.</p> <p>3. Przygotowanie prezentacji systemów politycznych krajów niemieckojęzycznych.</p> <p>– tłumaczy na język polski podane przysłowie i uczestniczy w dyskusji na temat jego sensu prowadzonej w języku polskim</p> <p>– zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i></p> <p>– poprawnie rozwiązuje dużą część zadań z testu ewaluacyjnego</p>	<p>obcokrajowcom.</p> <p>3. Przygotowanie prezentacji systemów politycznych krajów niemieckojęzycznych.</p> <p>– prowadzi dyskusję w języku polskim na temat podanego przysłowia</p> <p>– swobodnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwo zawarte w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i></p> <p>– poprawnie rozwiązuje większość zadań lub wszystkie zadania z testu ewaluacyjnego</p>	
Extras – Feste und Traditionen		Elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych
<p>Die fünfte Jahreszeit</p> <p>– dopasowuje podpisy do zdjęć związanych ze zwyczajami karnawałowymi</p> <p>– spośród podanych tytułów wybiera pasujące do czytanych tekstów</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu i pytań mówi krótko o zwyczajach karnawałowych w Niemczech</p> <p>– formułuje prostą wypowiedź na temat zwyczajów karnawałowych w Polsce</p> <p>– na podstawie podanego słownictwa i usłyszonej piosenki krótko odpowiada na pytania związane z jej treścią</p> <p>– mówi o tym, jaki kostium wybrałby na pochod karnawałowy i z jakich okazji zakłada się w Polsce różne kostiumy</p> <p>– formułuje krótką wypowiedź o tym, czy należy pielęgnować zwyczaje i tradycje</p>	<p>– wyczerpująco opowiada o zwyczajach karnawałowych w Niemczech</p> <p>– formułuje rozbudowaną wypowiedź na temat zwyczajów karnawałowych w Polsce</p> <p>– odtwarza treść usłyszonej piosenki</p> <p>– wyczerpująco opisuje kostium, jaki wybrałby na pochod karnawałowy</p> <p>– szczegółowo mówi, z jakich okazji zakłada się w Polsce różne kostiumy</p> <p>– swobodnie i wyczerpująco wypowiada się na temat potrzeby pielęgnowania tradycji i zwyczajów</p>	
<p>Abiturbräuche</p> <p>– podaje nazwy zwyczajów związanych ze zdawaniem</p>	<p>– opisuje zwyczaje związane ze zdawaniem matury w krajach niemieckojęzycznych</p>	

<p>matury w krajach niemieckojęzycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy polskich tradycji i zwyczajów związanych ze zdawaniem matury – krótko informuje, czego dowiedział się z treści plakatu – krótko opowiada o swojej studniówce 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje polskie tradycje i zwyczaje związane ze zdawaniem matury – wyczerpująco informuje, czego dowiedział się z treści plakatu – na podstawie wiadomości przedstawionych na plakacie informuje, czym różni się niemiecka impreza maturalna od polskiej – szczegółowo opowiada o swojej studniówce 	<p>Elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych</p>
---	--	--