

Wymagania edukacyjne / kryteria oceniania - klasa 3. Podręcznik „Español en marcha 3. Nivel B1”
(unidades 1-7) wyd. SGEL

Treści nauczania oparte na Podstawie Programowej.	Umiejętności komunikacyjne. Uczeń potrafi:	Materiał leksykalny.	Materiał gramatyczny. Ortografia i fonetyka.	Elementy kultury hiszpańskiego obszaru językowego.
---	---	----------------------	---	--

UNIDAD 1

Vida cotidiana	Rozmawiać o życiu codziennym.	- Rutyna. - Czas wolny.	Pytania: ¿Cuánto tiempo hace que...?; ¿Desde cuándo?	Życie codzienne osób hiszpańskojęzycznych.
Pasado, presente y futuro	Stosować czasy teraźniejsze, przeszłe i przyszłe.	- Czas wolny. - Kultura.	Czasy: presente, pretérito indefinido, pretérito perfecto, futuro imperfecto.	Taniec w kulturze hiszpańskiej.
Julia me cae bien	Wypełniać ankietę.	Człowiek; charakter.	Czasowniki zwrotne.	Relacje interpersonalne osób hiszpańskojęzycznych.
El párrafo. Uso de las mayúsculas.	Tworzyć uporządkowany tekst.		Wielkie litery.	

El voseo	Rozróżnić język hiszpański w Hiszpanii i Ameryce Południowej.	Człowiek.	Powtórzenie.	Język hiszpański w Hiszpanii i Ameryce Południowej.
----------	---	-----------	--------------	---

UNIDAD 2

En la estación	- Kupić bilet na stacji kolejowej. -Dokonać odprawy na lotnisku.	-Podróżowanie. -Środki transportu.	Czas pretérito pluscuamperfecto.	Komunikacja w krajach hiszpańskojęzycznych.
¿Cómo vas al trabajo?	-Opowiadać o sposobie podróżowania.	-Podróżowanie. -Środki transportu.		Transport w Madrycie.
Intercambio de casa	Tworzyć ogłoszenie o zamianie domu na okres wakacji.	- Dom. - Podróże.	Przymyki.	
Una carta personal	Napisać list prywatny.	-Życie codzienne.		

		-Podróżowanie.		
Viaje a Colombia	Opisywać kolumbijskie miasto.	-Podróże. -Kultura.	Powtórzenie.	Cartagena de Indias.

UNIDAD 3

Amigos	Opisywać osoby.	Człowiek.	-Zdania względne. -Subjuntivo.	
Hermanos	Opisywać rodzinę.	Człowiek – relacje rodzinne.	Akcentowanie wyrazów.	Rodzina hiszpańska.
Tengo problemas	Sugerować i oferować rady.	Życie codzienne.	Tryb przypuszczający.	
Rellenar formularios	Wypełniać formularze.	Życie społeczne.		Hiszpańska dokumentacja.
Vivir con los padres	Opowiadać o usamodzielnianiu się.	Życie rodzinne i towarzyskie.	Powtórzenie.	Usamodzielnianie się młodych Hiszpanów.

UNIDAD 4

¡Cuánto tiempo sin verte!	Prowadzić rozmowę z przyjaciółmi.	Człowiek.	Konstrukcja: estar/estaba/estuve/he estado + gerundio	
---------------------------	-----------------------------------	-----------	---	--

La educación antes y ahora	Opisać swoją szkołę podstawową i gimnazjalną.	Szkoła.	Czas pretérito imperfecto.	Szkoła w Hiszpanii.
Lo que la vida me ha enseñado	Opisuje i wyraża swoją opinię na temat różnych sposobów uczenia się.	-Szkoła. -Życie społeczne.	-Czas pretérito perfecto. -Przymiotniki przeciwne.	
Signos de puntuación	Napisać tekst.		Interpunkcja.	
España y los españoles	-Wypełnić ankietę. -Stworzyć ankietę.	Podróżowanie i turystyka.	Powtórzenie.	Wiedza ogólna o Hiszpanii.

UNIDAD 5

¿Por qué soy vegetariano?	Opisuje różne rodzaje posiłków i diet.	Żywnienie.	Oraciones finales.	Kuchnia hiszpańska.
Las otras medicinas	Opisuje różne rodzaje terapii.	-Zdrowie; medycyna alternatywna.		

		-Części ciała.		
El sueño	Rozmawiać o śnie i problemach ze snem.	-Człowiek. -Życie codzienne.	Tryb rozkazujący.	Siesta.
Carta a un consultorio médico	Napisać list opisujący problemy zdrowotne.	Zdrowie.		Konsultacje medyczne w Hiszpanii.
Viajar al Caribe	Opisać Kubę (Republika Kuby).	Turystyka.	Powtórzenie.	Kuba i jej atrakcje.

UNIDAD 6

Ecológicamente correcto	-Opisać główne problemy środowiska naturalnego. -Wyrażać uczucia i opinie.	Świat przyrody.	Subjuntivo vs infinitivo (tryb łączący vs bezokolicznik).	Ochrona środowiska.
Silencio, por favor	-Wyrażać zobowiązania. -Wyrażać rekomendacje.	Świat społeczny.	Hay que, hace falta, es conveniente.	Hiszpania – hałaśliwy kraj?

La ecologista keniana	Opisać laureatkę Pokojowej Nagrody Nobla.	-Świat przyrody. -Świat społeczny.	Stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków.	
Cartas al director	Napisać list do dyrektora.	Życie społeczne.		Problemy społeczne w Hiszpanii.
Maravillas del Mundo	Opisać najważniejsze „cuda” świata.	-Podróżowanie i turystyka. -Świat przyrody.	Powtórzenie.	(Cuda świata.)

UNIDAD 7

Un buen trabajo	-Opisać idealną pracę. -Rozmawiać o agencjach zatrudnienia.	Praca.	Rodzaj męski i żeński nazw zawodów.	Agencje zatrudnienia w Hiszpanii.
Cuando pueda, cambiaré de trabajo	Przedstawia wady i zalety telepracy.	Praca.	Zdania czasowe.	Telepraca w Hiszpanii.
Si tuviera dinero...	Rozmawia o sytuacjach hipotetycznych.	Życie społeczne.	-Zdania warunkowe. -Pretérito	

			imperfecto de subjuntivo.	
Carta de solicitud de trabajo	Napisać podanie o pracę.	Praca.		Podania o pracę w Hiszpanii.
Refranes	Przedstawić przysłowia hiszpańskie.	Przysłowia i powiedzenia.	Powtórzenie.	Filozofia w przysłowiach hiszpańskich.

Wymagania edukacyjne – zakres rozszerzony:

Uczeń:

- rozmawia o wydarzeniach historycznych Polski i krajów hiszpańskiego obszaru językowego;
- wykonuje i nazywa działania matematyczne;
- pisze CV i list motywacyjny;
- opisuje przyjemne lub nieprzyjemne doświadczenia z przeszłości, z którymi kojarzy mu się nauka języka obcego;
- przedstawia model rodziny i zmiany, jakie w nim zaszły w ostatnich czasach w Polsce i krajach hiszpańskiego obszaru językowego;
- rozumie wiadomość prasową, wskazuje w niej szczegółowe informacje, dokonuje jej streszczenia;
- rozpoznaje i nazywa główne zabytki hiszpańskiego obszaru językowego;
- pisze biografię własną / innej osoby;

- określa przekaz gestów, postaw i zachowań;
- pisze artykuł prasowy;
- redaguje tekst na temat różnic i podobieństw pomiędzy tradycjami w Polsce i w krajach hiszpańskiego obszaru językowego;
- określa różnice w wymowie mieszkańców różnych regionów Hiszpanii i państw Ameryki Południowej;
- opracowuje raport na temat ochrony środowiska;
- wypowiada się na temat muzyki popularnej w Polsce i krajach hiszpańskiego obszaru językowego, najpopularniejszych gatunków muzycznych i wykonawców;
- określa, w jaki sposób muzyka wpływa na naukę języka obcego;
- opracowuje program radiowy w języku hiszpańskim;
- opracowuje materiał promujący naukę języka hiszpańskiego;
- opowiada o swoich dążeniach i aspiracjach związanych z nauką języka hiszpańskiego;
- opowiada o znanych mu organizacjach pozarządowych w Polsce i krajach hiszpańskiego obszaru językowego oraz wyraża swoje zdanie na temat ich działalności;
- opracowuje schemat działania dla organizacji pozarządowej;
- dokonuje analizy społeczeństwa hiszpańskiego i polskiego w zależności od zamieszkiwanych regionów kraju, jak i społeczeństwa Ameryki Południowej w zależności od zamieszkiwanych krajów;
- dyskutuje na temat stereotypów dotyczących mieszkańców krajów hiszpańskojęzycznych i Polski;
- posiada wiedzę na temat sytuacji geopolitycznej krajów hiszpańskiego obszaru językowego.

Wymagania / kryteria oceniania:

Wymagania edukacyjne	Kryteria oceniania
1. wykraczające	<p>Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który w pełni opanował umiejętności językowe przewidziane na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</p> <p>wykazuje dużą kreatywność w komunikacji językowej pisemnej i ustnej, doskonalili swoje umiejętności biorąc udział w konkursach i olimpiadach językowych i osiąga w nich zadowalające efekty.</p>
2. dopełniające	<p>Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który w pełni opanował umiejętności językowe przewidziane dla danego etapu kształcenia, czyli:</p> <p>rozumie ogólny i szczegółowy sens różnych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencje rozmówcy, w pełni rozumie instrukcje nauczyciela i zawsze prawidłowo na nie reaguje, potrafi wyszukać informacje szczegółowe w usłyszanych wypowiedziach, rozumie sens wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia może się domyślić z kontekstu, rozumie ogólny sens tekstu czytanego, rozumie ogólny sens tekstu, który zawiera fragmenty niezrozumiałe, potrafi znaleźć konkretne informacje (szegóły) w tekście czytanim, potrafi wyrażać własną opinię oraz inicjować, podtrzymywać i kończyć rozmowę dotyczącą typowych sytuacji z życia codziennego, w wypowiedziach poprawnie dobiera struktury gramatyczne i leksykalne, potrafi sformułować zróżnicowaną pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedź pisemną, w wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać drobne błędy nie zakłócające komunikacji, posiada szeroką wiedzę na temat realiów danego obszaru językowego, poprawnie czyta nowe oraz znane teksty z zachowaniem właściwego akcentu i</p>

	<p>intonacji, potrafi skorygować większość błędów w swojej wypowiedzi ustnej/pisemnej, potrafi posługiwać się słownikiem jednojęzycznym i biegle posługuje się słownikiem dwujęzycznym, zawsze aktywnie uczestniczy w lekcji, pracuje systematycznie i jest przygotowany do zajęć (ma podręcznik i zeszyt)</p>
<p>3. rozszerzające</p>	<p>Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który nie w pełni, ale w stopniu zadowalającym opanował umiejętności językowe przewidziane dla danego etapu kształcenia, czyli:</p> <p>rozumie ogólny i szczegółowy sens typowych sytuacji komunikacyjnych, rozumie instrukcje nauczyciela i przeważnie prawidłowo na nie reaguje, potrafi wskazać większość informacji szczegółowych w usłyszanych wypowiedziach, na ogół rozumie sens wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia może się domyślić z kontekstu, rozumie ogólny sens tekstu czytanego, na ogół potrafi wyszukać większość konkretnych (szczełowych) informacji w tekście czytany, właściwie reaguje językowo na wypowiedź rozmówcy, w wypowiedziach na ogół prawidłowo dobiera słownictwo i struktury gramatyczne, potrafi sformułować w miarę zróżnicowaną pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedź pisemną, w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy w nieznacznym stopniu zakłócające komunikację, posiada ogólną orientację w realiach danego obszaru językowego, poprawnie czyta znane teksty z zachowaniem właściwego akcentu i intonacji, potrafi skorygować niektóre błędy w swojej wypowiedzi ustnej/pisemnej, biegle posługuje się słownikiem dwujęzycznym i w ograniczonym zakresie słownikiem jednojęzycznym, na ogół aktywnie uczestniczy w lekcji,</p>

	<p>pracuje systematycznie i jest przygotowany do zajęć (ma podręcznik i zeszyt).</p>
4. podstawowe	<p>Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który opanował podstawowe umiejętności językowe przewidziane dla danego etapu nauczania, czyli:</p> <p>na ogół rozumie sens typowych sytuacji komunikacyjnych, rozumie podstawowe instrukcje nauczyciela i najczęściej prawidłowo na nie reaguje, rozumie ogólny sens prostego, adaptowanego tekstu usłyszanego i czytanego, potrafi wskazać niektóre informacje szczegółowe w usłyszanym prostym, adaptowanym tekście, potrafi wyszukać niektóre konkretne informacje w tekście czytanim, na ogół, często z pomocą nauczyciela, reaguje prawidłowo na wypowiedź rozmówcy, formułuje proste wypowiedzi ustne mające charakter odtwórczy, popełnia błędy w prawidłowym doborze słownictwa i struktur, które nie uniemożliwiają komunikacji, potrafi sformułować, często z pomocą nauczyciela, mało zróżnicowaną pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedź pisemną, w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia często błędy utrudniające zrozumienie, posiada ograniczoną orientację w realiach danego obszaru językowego, popełnia błędy w wymowie, akcentowaniu i intonacji podczas czytania znanych tekstów, nie potrafi dokonać korekty swoich błędów w wypowiedziach ustnych i pisemnych, potrafi dobrze posługiwać się słownikiem dwujęzycznym, rzadko aktywnie uczestniczy w lekcji, nie zawsze pracuje systematycznie i nie zawsze jest przygotowany do zajęć (ma podręcznik i zeszyt).</p>

5. konieczne	<p>Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który opanował w ograniczonym zakresie podstawowe umiejętności językowe przewidziane dla danego etapu nauczania, co może znacznie utrudniać dalsze kształcenie, czyli:</p> <p>rozumie w ograniczonym zakresie sens typowych sytuacji komunikacyjnych, na ogół rozumie proste, często powtarzane instrukcje nauczyciela i na ogół prawidłowo na nie reaguje, z pomocą nauczyciela rozumie sens prostego adaptowanego usłyszanego i przeczytanego tekstu, z pomocą nauczyciela potrafi wskazać nieliczne informacje szczegółowe w usłyszanym lub przeczytanym tekście, z pomocą nauczyciela formułuje proste wypowiedzi, mające charakter odtwórczy, potrafi sformułować, często z pomocą nauczyciela, prostą, w miarę zrozumiałą wypowiedź pisemną, w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy leksykalne i gramatyczne w znacznym stopniu utrudniające ale nie uniemożliwiające komunikację, posiada minimalną wiedzę o realiach danego obszaru językowego, popełnia liczne błędy w wymowie, akcentowaniu i intonacji podczas czytania znanych tekstów, nie dostrzega swoich błędów w wypowiedziach ustnych i pisemnych, a wskazanych przez nauczyciela nie potrafi skorygować, na ogół potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym, sporadycznie aktywnie uczestniczy w lekcji, pracuje niesystematycznie i często jest nieprzygotowany do zajęć (nie ma podręcznika i zeszytu).</p>
	<p>Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawowych umiejętności językowych</p>

	przewidzianych dla danego etapu nauczania, tzn. nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, co uniemożliwia dalsze kształcenie.
--	---

W odpowiedziach ustnych uwzględnia się poprawność komunikacyjną i merytoryczną odpowiedzi, poprawność artykulacyjną i językową, bogactwo leksykalne oraz płynność i samodzielność wypowiedzi według następujących kryteriów:

- ocena celująca - pełna realizacja sformułowanego polecenia, bezbłędna wymowa i intonacja, bezbłędne reagowanie w sytuacjach typowych i nietypowych, bogate słownictwo, frazeologia i struktury gramatyczne, oryginalność prezentacji
- ocena bardzo dobra - pełna realizacja sformułowanego polecenia, dopuszczalne drobne błędy w wymowie i intonacji, znajomość słownictwa, frazeologii i struktur gramatycznych określonych w programie, poprawne reagowanie w sytuacjach typowych i nietypowych
- ocena dobra - drobne uchybienia w realizacji sformułowanego polecenia, dopuszczalne drobne błędy w wymowie i intonacji, dopuszczalne drobne błędy w użyciu słownictwa, frazeologii i struktur gramatycznych nie zakłócające komunikacji, poprawne reagowanie w sytuacjach typowych
- ocena dostateczna - częściowa realizacja sformułowanego polecenia, błędy w wymowie i intonacji, mało urozmaicone słownictwo, frazeologia i struktury gramatyczne, częste błędy w użyciu słownictwa, struktur gramatycznych zakłócające komunikację
- ocena dopuszczająca - fragmentaryczne realizowanie polecenia, ubogie słownictwo i słaba znajomość struktur gramatycznych utrudniająca komunikację; uczeń wymaga pomocniczych pytań, wskazówek i podpowiedzi nauczyciela
 - ocena niedostateczna - brak realizacji polecenia, brak komunikacji mimo pomocniczych pytań i podpowiedzi nauczyciela, błędy w wymowie i użyciu struktur gramatycznych całkowicie zakłócające komunikację.

Skala oceniania:	99% - 100%	celujący
	88% - 98%	bardzo dobry
	75% - 87%	dobry
	60% - 74%	dostateczny
	45% - 59%	dopuszczający
	0% - 44%	niedostateczny