

Wymagania edukacyjne / kryteria oceniania - klasa 1. Podręcznik „NUEVO ESPAÑOL EN MARCHA. NIVEL BÁSICO A1+A2” (Unidades 1-8) wyd. SGEL:

Treści nauczania oparte na Podstawie Programowej	Liczba godzin	Umiejętności komunikacyjne Uczeń potrafi:	Materiał leksykalny	Gramatyka, ortografia i fonetyka	Elementy kultury hiszpańskiego obszaru językowego Gry	Podręcznik Uwagi dotyczące realizacji Inne źródła informacji
UNIDAD 0 – Presentación						
¡Hola!	1	- Prawidłowo wymawiać słowa - Literować - Przedstawić się w klasie		Alfabet	Mapa Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej	L: 1, 2,3/9 L: 6,7/10
UNIDAD 1 – Encantado						
Saludos P.P. 6.1	1	- Przedstawiać się i witać	- Powitania formalne i nieformalne	- Rodzaj a nazwy narodowości - Czasowniki <i>ser, tener</i>	Sławni Hiszpanie	L: 1,2,3,4/14 L: 7,8/15 C:1,2,4/4 C:3,4/6
¿A qué te dedicas? P.P.: 1.4	1	- Mówić o zawodach - Odmieniać czasowniki regularne	- Zawody	- Rodzaj a nazwy zawodów - Presente: czasowniki regularne	Gra na odmianę czasowników	L:1,2,4,5/16 L:7,8,9,10/17 C: 1/5 C:2/6
¿Cuál es tu número de teléfono? P.P. 9	1	- Pytać o numer telefonu - Odczytywać i pisać liczebniki - Tworzyć pytania		- Liczebniki - Zaimki pytające - Powtórzenie	Bingo	L: 1,3,4,6/18 L: 10,11/19 C:1/6 C:2,3/7

UNIDAD 2 - ¿Estás casado?						
La familia P.P. 1.5	1	- Opisywać swoją rodzinę - Mówić o stanie cywilnym	- Rodzina	- Przymiotniki dzierżawcze	Drzewo genealogiczne mojej rodziny Hiszpańska rodzina	L: 1,2,4,5/22 L:4,5/25 C:1,2,3/8 C:3/10
¿Dónde está?	1	- Mówić o położeniu przedmiotów - Tworzyć liczbę mnogą rzeczowników		- Przyimki miejsca - Liczba mnoga rzeczowników		L:8,9/23 L:1,2/24 C:1,2/9
¿Qué hora es?	1	- Podawać godzinę - Liczyć do 5.000		- Godzina - Liczebniki 21-5.000 - Zaimki i przymiotniki wskazujące - Powtórzenie	Rozkład dnia w Hiszpanii i w Polsce	L: 1,2,3,4,5/26 L:6,7,9/27 Ćwiczenia z tablicą interaktywną

UNIDAD 3 – Rosa se levanta a las siete						
¿A qué hora te levantas? P.P. 4.1	1	- Mówić o zwyczajach - Mówić o planie dnia	- Rutyna - Dni tygodnia	- Czasowniki zwrotne - Przyimki czasu - Czasowniki nieregularne ir, volver, venir, empezar	Mój dzień	L:1,2,3/30 L:6,7/31 C:1,2,3,4,5/14 C:1/15
¿Qué desayunas? P.P. 1.6, 9	1	- Mówić o śniadaniu	- Słownictwo: jedzenie i picie	- Powtórzenie	Język gestów	L:1,2,3,4,5/34 C:3,4/17
UNIDAD 4 - ¿Dónde vives?						
¿Dónde vives? P.P. 1.2	1	- Opisywać dom	- Słownictwo: domy, wnętrza, umeblowanie	- Hay/está	Mieszkania w Hiszpanii	L:1,2,3,4/38 L:1,2/40 + 3,4/41 C:1,3/18 C:1,2,3,4,5,6/19
W hotelu P.P. 9	1	- Rezerwować pokój w hotelu	- Hotele i ich obiekty	- Liczebniki porządkowe - Powtórzenie		L:7,8,9/39 L:1,2,4/42 C:1,2,3/21

UNIDAD 5 – Comer fuera de casa						
Comer fuera P.P. 11	1	- Zamawiać jedzenie w restauracji	- Dania kuchni hiszpańskiej		Kulinarna podróż po Hiszpanii – ćwiczenia z użyciem internetu	L:1,2/46 L:3,4,5,6,7/47 Actividades con la pizarra digital
¿Te gusta el cine? P.P. 1.9	1	- Mówić o gustach	- Czas wolny	- Czasownik gustar		L:1,2,3,4,5/48 L:7.8.9/49 C:1,2,3/25
Receta del Caribe P.P. 9	2	- Rozumie i udziela wskazówek	- Produkty z Ameryki	- Tryb rozkazujący twierdzący - Powtórzenie	Kuchnie świata	L:1,2,3,4/50 L:1,2,3/53 C:1,2/26

UNIDAD 6 - ¿Cómo se va a Plaza de España?						
El metro de Madrid	1	- Kupić bilet w metrze - Dawać wskazówki jak jechać metrem.	- Środki transportu			L:1,2/54 C:1,2,3,4/28 Actividades con la pizarra digital
Cierra la ventana	1	- Prosić o przysługę - Wydawać polecenia		- Tryb rozkazujący: formy nieregularne		L:1/56+2,3,4,5,6/57 C:1,2,3,4,5/29
Mi barrio P.P. 1.5, 9	1	- Opisywać dzielnicę, w której mieszka	- Moja dzielnica	- Użycie ser y estar - Powtórzenie	Muzyka latynoska	L:1,2,3/58 L:5,6/59 +p.60 C:1,2,3,4/30 C:3,7,8/31

UNIDAD 7 – Salir con los amigos						
<i>¿Dónde quedamos?</i> P.P. 6.4, 6.5	1	- Umówić się z przyjaciółmi - Rozmawiać przez telefon - Umawiać się na spotkania - Przymować i odrzucać propozycje	- Rozmowy telefoniczne - Zapraszanie, akceptowanie, odrzucanie	- Czasownik quedar		L: 1, 2,3,4,5,6/5 L: 5,6,7,8/53 C: 1,2,3/34 C: 4,5,6/35
<i>¿Qué estás haciendo?</i>	1	- Mówić o czynnościach w momencie ich trwania	- Czas wolny	- Estar + gerundio + zaimki zwrotne - Intonacja		L: 1/64 L: 2,3/64 C: 1,2,3,4/36 C: 5/37
<i>¿Cómo es?</i>	1	- Opisywać charakter i wygląd zewnętrzny	- Wygląd zewnętrzny - Charakter	- Czasowniki: ser, tener, llevar		L: 1,2,3/66 L: 4,5,6,7,8,9,10/67 C: 1,2,3,4/37
<i>Los sábados por la noche</i> P.P. 5.4, 9	1	- Opowiadać o tym, jak spędzają czas wolny osoby hiszpańskojęzyczne	- Czas wolny (rozszerzenie)	- Powtórzenie	W sobotę wieczorem...	L: 1,2/69

UNIDAD 8 – De vacaciones						
<i>De vacaciones</i> P.P. 6.4, 6.11	1	- Prosić o wskazanie drogi - Wskazywać (w sposób formalny i nieformalny) jak dojść do wybranego miejsca	- Sklepy - Instytucje publiczne			L: 1,2,3/70 L: 4,5,6/71 L: 7,8/71 C: 1,2,3,4/38
<i>¿Qué hizo Rosa ayer?</i> P.P. 5.1, 5.2	1	- Opowiadać o wydarzeniach z przeszłości	- Życie codzienne	- Pretérito Indefinido: budowa i użycie (formy regularne i nieregularne: ir, estar)		L: 1,2,3,4/72 L: 6,7/73 C: 1,2/39 C: 4/40
<i>¿Qué tiempo hace hoy?</i>	1	- Opisywać zjawiska atmosferyczne - Podać datę urodzenia	- Pogoda - Miesiące - Pory roku - Święta i uroczystości		Tradycyjne święta w Meksyku	L: 1,2,3,4/74 L: 5,6,8/75 C: 1/40 C: 2,3,4/41
<i>Vacaciones en España</i> P.P. 7.1, 7.2, 7.5, 9	1	- Opisywać słynne miejsca w Hiszpanii		- Powtórzenie	Wakacje w Hiszpanii	L: 1,2,3/77

Wymagania edukacyjne – zakres rozszerzony:

- wykonuje i nazywa proste działania matematyczne;
- stosuje skróty używane przy podawaniu adresów;
- projektuje pomieszczenie opisując położenie przedmiotów;
- potrafi poinformować sprzedawcę w sklepie odzieżowym, jakiego ubrania poszukuje (uwzględnia rozmiary, kolory, wzory);
- potrafi opisać różne style ubioru;
- pisze wypowiedź na temat transportu publicznego w Polsce;
- opisuje tryb życia i rozkład zajęć Hiszpanów oraz wyraża opinię na temat ich charakteru;

- wypowiada się na temat rozkładu zajęć w ciągu dnia mieszkańców Polski;
- porównuje upodobania Polaków i Hiszpanów w zakresie spędzania czasu wolnego;
- porównuje dietę hiszpańską ze zwyczajami żywieniowymi w Polsce;
- opisuje pogodę w różnych regionach Hiszpanii i Polski;
- komentuje (ustnie) wyniki ankiety dotyczącej zwyczajów Hiszpanów;
- przeprowadza wśród kolegów ankietę w celu uzyskania ich opinii na temat bieżących wydarzeń lub problemów (np. społecznych);
- dokonuje analizy społeczeństwa hiszpańskiego i polskiego w zależności od zamieszkiwanych regionów kraju;
- dyskutuje na temat stereotypów o Hiszpanii i Hiszpanach;
- posiada wiedzę na temat sytuacji geopolitycznej Hiszpanii.

Wymagania / kryteria oceniania:

Wymagania edukacyjne	Kryteria oceniania
1. wykraczające	<p>Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który w pełni opanował umiejętności językowe przewidziane na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</p> <p>wykazuje dużą kreatywność w komunikacji językowej pisemnej i ustnej, doskonalili swoje umiejętności biorąc udział w konkursach i olimpiadach językowych i osiąga w nich zadowalające efekty.</p>
2. dopełniające	<p>Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który w pełni opanował umiejętności językowe przewidziane dla danego etapu kształcenia, czyli:</p> <p>rozumie ogólny i szczegółowy sens różnych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencje rozmówcy, w pełni rozumie instrukcje nauczyciela i zawsze prawidłowo na nie reaguje, potrafi wyszukać informacje szczegółowe w usłyszanych wypowiedziach, rozumie sens wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia może się domyślić z kontekstu, rozumie ogólny sens tekstu czytanego, rozumie</p>

	<p>ogólny sens tekstu, który zawiera fragmenty niezrozumiałe, potrafi znaleźć konkretne informacje (szczegóły) w tekście czytany, potrafi wyrażać własną opinię oraz inicjować, podtrzymywać i kończyć rozmowę dotyczącą typowych sytuacji z życia codziennego, w wypowiedziach poprawnie dobiera struktury gramatyczne i leksykalne, potrafi sformułować zróżnicowaną pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedź pisemną, w wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać drobne błędy nie zakłócające komunikacji, posiada szeroką wiedzę na temat realiów danego obszaru językowego, poprawnie czyta nowe oraz znane teksty z zachowaniem właściwego akcentu i intonacji, potrafi skorygować większość błędów w swojej wypowiedzi ustnej/pisemnej, potrafi posługiwać się słownikiem jednojęzycznym i biegle posługuje się słownikiem dwujęzycznym, zawsze aktywnie uczestniczy w lekcji, pracuje systematycznie i jest przygotowany do zajęć (ma podręcznik i zeszyt).</p>
<p>3. rozszerzające</p>	<p>Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który nie w pełni, ale w stopniu zadowalającym opanował umiejętności językowe przewidziane dla danego etapu kształcenia, czyli:</p> <p>rozumie ogólny i szczegółowy sens typowych sytuacji komunikacyjnych, rozumie instrukcje nauczyciela i przeważnie prawidłowo na nie reaguje, potrafi wskazać większość informacji szczegółowych w usłyszanych wypowiedziach, na ogół rozumie sens wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia może się domyślić z kontekstu, rozumie ogólny sens tekstu czytanego, na ogół potrafi wyszukać większość konkretnych (szczełowych) informacji w tekście czytany, właściwie reaguje językowo na wypowiedź rozmówcy, w wypowiedziach na ogół prawidłowo dobiera słownictwo i struktury gramatyczne, potrafi sformułować w</p>

	<p>miarę zróżnicowaną pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedź pisemną, w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy w nieznacznym stopniu zakłócające komunikację, posiada ogólną orientację w realiach danego obszaru językowego, poprawnie czyta znane teksty z zachowaniem właściwego akcentu i intonacji, potrafi skorygować niektóre błędy w swojej wypowiedzi ustnej/pisemnej, biegle posługuje się słownikiem dwujęzycznym i w ograniczonym zakresie słownikiem jednojęzycznym, na ogół aktywnie uczestniczy w lekcji, pracuje systematycznie i jest przygotowany do zajęć (ma podręcznik i zeszyt).</p>
<p>4. podstawowe</p>	<p>Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który opanował podstawowe umiejętności językowe przewidziane dla danego etapu nauczania, czyli:</p> <p>na ogół rozumie sens typowych sytuacji komunikacyjnych, rozumie podstawowe instrukcje nauczyciela i najczęściej prawidłowo na nie reaguje, rozumie ogólny sens prostego, adaptowanego tekstu usłyszanego i czytanego, potrafi wskazać niektóre informacje szczegółowe w usłyszanym prostym, adaptowanym tekście, potrafi wyszukać niektóre konkretne informacje w tekście czytanim, na ogół, często z pomocą nauczyciela, reaguje prawidłowo na wypowiedź rozmówcy, formułuje proste wypowiedzi ustne mające charakter odtwórczy, popełnia błędy w prawidłowym doborze słownictwa i struktur, które nie uniemożliwiają komunikacji, potrafi sformułować, często z pomocą nauczyciela, mało zróżnicowaną pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedź pisemną, w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia często błędy utrudniające zrozumienie, posiada ograniczoną orientację w</p>

	<p>realiach danego obszaru językowego, popełnia błędy w wymowie, akcentowaniu i intonacji podczas czytania znanych tekstów, nie potrafi dokonać korekty swoich błędów w wypowiedziach ustnych i pisemnych, potrafi dobrze posługiwać się słownikiem dwujęzycznym, rzadko aktywnie uczestniczy w lekcji, nie zawsze pracuje systematycznie i nie zawsze jest przygotowany do zajęć (ma podręcznik i zeszyt).</p>
<p>5. konieczne</p>	<p>Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który opanował w ograniczonym zakresie podstawowe umiejętności językowe przewidziane dla danego etapu nauczania, co może znacznie utrudniać dalsze kształcenie, czyli:</p> <p>rozumie w ograniczonym zakresie sens typowych sytuacji komunikacyjnych, na ogół rozumie proste, często powtarzane instrukcje nauczyciela i na ogół prawidłowo na nie reaguje, z pomocą nauczyciela rozumie sens prostego adaptowanego usłyszanego i przeczytanego tekstu, z pomocą nauczyciela potrafi wskazać nieliczne informacje szczegółowe w usłyszanym lub przeczytanym tekście, z pomocą nauczyciela formułuje proste wypowiedzi, mające charakter odtwórczy, potrafi sformułować, często z pomocą nauczyciela, prostą, w miarę zrozumiałą wypowiedź pisemną, w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy leksykalne i gramatyczne w znacznym stopniu utrudniające ale nie uniemożliwiające komunikację, posiada minimalną wiedzę o realiach danego obszaru językowego, popełnia liczne błędy w wymowie, akcentowaniu i intonacji podczas czytania znanych tekstów, nie dostrzega swoich błędów w wypowiedziach ustnych i pisemnych, a wskazanych przez nauczyciela nie potrafi skorygować, na ogół potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym,</p>

	sporadycznie aktywnie uczestniczy w lekcji, pracuje niesystematycznie i często jest nieprzygotowany do zajęć (nie ma podręcznika i zeszytu).
	Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawowych umiejętności językowych przewidzianych dla danego etapu nauczania, tzn. nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, co uniemożliwia dalsze kształcenie.

W odpowiedziach ustnych uwzględnia się poprawność komunikacyjną i merytoryczną odpowiedzi, poprawność artykulacyjną i językową, bogactwo leksykalne oraz płynność i samodzielność wypowiedzi według następujących kryteriów:

- ocena celująca - pełna realizacja sformułowanego polecenia, bezbłędna wymowa i intonacja, bezbłędne reagowanie w sytuacjach typowych i nietypowych, bogate słownictwo, frazeologia i struktury gramatyczne, oryginalność prezentacji
- ocena bardzo dobra - pełna realizacja sformułowanego polecenia, dopuszczalne drobne błędy w wymowie i intonacji, znajomość słownictwa, frazeologii i struktur gramatycznych określonych w programie, poprawne reagowanie w sytuacjach typowych i nietypowych
- ocena dobra - drobne uchybienia w realizacji sformułowanego polecenia, dopuszczalne drobne błędy w wymowie i intonacji, dopuszczalne drobne błędy w użyciu słownictwa, frazeologii i struktur gramatycznych nie zakłócające komunikacji, poprawne reagowanie w sytuacjach typowych
- ocena dostateczna - częściowa realizacja sformułowanego polecenia, błędy w wymowie i intonacji, mało urozmaicone słownictwo, frazeologia i struktury gramatyczne, częste błędy w użyciu słownictwa, struktur gramatycznych zakłócające komunikację
- ocena dopuszczająca - fragmentaryczne realizowanie polecenia, ubogie słownictwo i słaba znajomość struktur gramatycznych utrudniająca komunikację; uczeń wymaga pomocniczych pytań, wskazówek i podpowiedzi nauczyciela
 - ocena niedostateczna - brak realizacji polecenia, brak komunikacji mimo pomocniczych pytań i podpowiedzi nauczyciela, błędy w wymowie i użyciu struktur gramatycznych całkowicie zakłócające komunikację.

Skala oceniania:	99% - 100%	celujący
	88% - 98%	bardzo dobry
	75% - 87%	dobry
	60% - 74%	dostateczny
	45% - 59%	dopuszczający
	0% - 44%	niedostateczny