

Język włoski - zakres materiału do matury na poziomie podstawowym

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych).

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także krótkie i proste wypowiedzi pisemne.

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi pisemne.

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie.

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego.

VI. Treści nauczania – wymagania szczegółowe

1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne);
- 2) dom (np. miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia, wynajmowanie mieszkania);
- 3) szkoła (np. przedmioty nauczania, oceny i wymagania, życie szkoły, kształcenie pozaszkolne);
- 4) praca (np. zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza);
- 5) życie rodzinne i towarzyskie (np. okresy życia, członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);
- 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, lokale gastronomiczne);
- 7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);
- 9) kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media);
- 10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe, sport wyczynowy);
- 11) zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, higieniczny tryb życia);
- 12) nauka i technika (np. odkrycia naukowe, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne);

- 13) świat przyrody (np. klimat, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe);
- 14) państwo i społeczeństwo (np. konflikty wewnętrzne i międzynarodowe, przestępczość, polityka społeczna);
- 15) elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej, w tym znajomość problemów pojawiających się na styku różnych kultur i społeczności.

2. Uczeń rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie, typowe wypowiedzi (np. instrukcje, komunikaty, rozmowy) artykułowane powoli i wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) określa główną myśl tekstu;
- 3) określa główną myśl poszczególnych części tekstu;
- 4) znajduje w tekście określone informacje;
- 5) określa intencje nadawcy/autora tekstu;
- 6) określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników);
- 7) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

3. Uczeń rozumie krótkie, proste wypowiedzi pisemne (np. napisy informacyjne, listy, ulotki reklamowe, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, proste teksty narracyjne):

- 1) określa główną myśl tekstu;
- 2) określa główną myśl poszczególnych części tekstu;
- 3) znajduje w tekście określone informacje;
- 4) określa intencje nadawcy/autora tekstu;
- 5) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu);
- 6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

4. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi pisemne w formie prostych wyrażen i zdań (np. wiadomość, e-mail, krótki opis, notatka, ogłoszenie, zaproszenie, ankieta, pocztówka, prosty list prywatny):

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności;
- 2) opisuje wydarzenia życia codziennego i komentuje je;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) opisuje swoje upodobania i uczucia;
- 5) przedstawia opinie swoje i innych osób;
- 6) opisuje intencje i plany na przyszłość.

5. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. e-mail, wiadomość, list) w typowych sytuacjach:

- 1) nawiązuje kontakty towarzyskie (np. przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób);
- 2) uzyskuje i przekazuje proste informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz);
- 3) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie;
- 4) prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;

- 5) wyraża swoje opinie i życzenia, pyta o opinie i życzenia innych;
- 6) wyraża swoje emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie);
- 7) wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby;
- 8) przeprasza, przyjmuje przeprosiny.

Zagadnienia gramatyczne

- 1) alfabet włoski w połączeniu z zasadami wymowy: sposoby zapisu dźwięków; 2) rzeczowniki i przymiotniki zakończone na o, a i e: tworzenie liczby mnogiej; 3) regularne tworzenie rodzaju żeńskiego rzeczowników i przymiotników;
- 4) formy rodzajnika określonego i nieokreślonego oraz podstawowe zasady użycia rodzajnika;
- 5) czasowniki avere i essere, chiamarsi;
- 6) czas teraźniejszy czasowników na -are, -ere, -ire, czasowników modalnych (volere, potere, dovere) i podstawowych czasowników nieregularnych;
- 7) lokalizacja w czasie i przestrzeni: podstawowe struktury przymkowe w połączeniu z nazwami miejsc i jednostkami czasu;
- 8) liczebniki główne i porządkowe (1-2000);
- 9) zaimki dzierżawcze;
- 10) użycie formy grzecznościowej Lei.
- 11) czas przeszły passato prossimo i zasady użycia czasowników posiłkowych;
- 12) passato prossimo czasowników modalnych;
- 13) przysłówki ci;
- 14) czas przyszły (futuro) i czas przyszły złożony (futuro composto);
- 15) I okres warunkowy;
- 16) użycie zaimków dzierżawczych z nazwami pokrewieństwa;
- 17) odmiana i zasady użycia zaimka quello oraz przymiotnika bello;
- 18) wyrażenia metterci i volerci;
- 19) czas przeszły imperfetto i zasady jego użycia dla czasowników regularnych, nieregularnych i modalnych;
- 20) czas zaprzyszły trapassato prossimo i zasady jego użycia.

- 21) zaimki dopełnienia bliższego i dalszego: ich formy i użycie w czasach prostych i złożonych oraz z czasownikami modalnymi;
- 22) zaimek *ne* i struktura *ce l'ho*;
- 23) czasowniki zwrotne w czasach prostych i złożonych;
- 24) użycie czasowników modalnych w połączeniu z czasownikami zwrotnymi;
- 25) forma nieosobowa;
- 26) tryb rozkazujący czasowników regularnych i nieregularnych;
- 27) forma twierdząca i przecząca trybu rozkazującego;
- 28) użycie zaimków osobowych z trybem rozkazującym;
- 29) tryb warunkowy *condizionale* w czasie prostym i złożonym.
- 30) zaimki pytające;
- 31) zaimki względne;
- 32) struktura *stare + gerundio* i *stare per + bezokolicznik*;
- 33) stopniowanie przymiotników i struktury zdań zawierających porównania;
- 34) zwroty *farcela* i *andarsene*;
- 35) formy czasu przeszłego *passato remoto*;
- 36) tryb łączący *congiuntivo* w czasie teraźniejszym i przeszłym: formy i zasady użycia;
- 37) zgodność czasów w trybie *congiuntivo*;